

R E G U L A M I N
VIII OGÓLNOPOLSKIEGO PRZEGLĄDU
SZKOLNYCH PRZEDSTAWIEŃ ANGLOJĘZYCZNYCH
„MiniGlobe”
3 kwietnia 2020 r.

I. ORGANIZATOR

CV Liceum Ogólnokształcące im. Z. Herberta w Warszawie
koordynator: Agnieszka Pieniążek-Siekierska, nauczyciel j. angielskiego
Główni partnerzy: ATAS Sp. z o.o.
Białołęcki Ośrodek Kultury w Warszawie
Oxford University Press
Stomatologia Rafałowicz i Joanna Rafałowicz

II. CELEM PRZEGLĄDU JEST:

- prezentacja dorobku artystycznego amatorskich teatrów szkolnych;
- inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy z uczniami;
- stworzenie możliwości wymiany doświadczeń w pracy artystycznej i wychowawczej;
- nauczanie języka angielskiego w sposób atrakcyjny, odbiegający od formy lekcyjnej.

III. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE:

1. W przeglądzie mogą uczestniczyć zespoły teatralne, skupiające młodzież szkół ponadpodstawowych. Dopuszcza się także udział 7-8 klas szkół podstawowych, jednak należy liczyć się z faktem, iż wszystkie szkoły występują w jednej kategorii wiekowej.
2. Konkurs składa się z 2 etapów: eliminacji i finału. Do finału zakwalifikuje maks. 10 najlepszych przedstawień.
3. Warunkiem uczestnictwa w eliminacjach jest nadesłanie **karty zgłoszenia** oraz **maks. 3-minutowego nagrania** (np. fragmentu z próby, oddającego częściowo umiejętności aktorskie, językowe, stroje, itp.) **do 4 grudnia 2019 r.** Każdy z uczestników eliminacji otrzyma informację mailową o zakwalifikowaniu lub niezakwalifikowaniu się do finału do 18 grudnia 2019 r. Decyzję o zakwalifikowaniu się do finału podejmuje Jury powołane przez Organizatora. Grupa teatralna reprezentująca Organizatora wystąpi w finale konkursu z pominięciem eliminacji.
4. **Do 6 marca 2020 r.** należy ponownie przesać kartę zgłoszenia, uzupełnioną o wszelkie brakujące informacje (jeśli takowe braki występowały w danych dodatkowych w pierwszej karcie zgłoszenia) – wystarczy mailowo na adres apieniadz2@wp.pl.
5. Oprawa artystyczna widowiska nie powinna zawierać takich elementów scenograficznych, które wymagają specjalnych warunków technicznych do ich montowania. Maksymalny czas montażu scenografii do 5 minut. Uwaga: dysponujemy salą teatralną, udostępnianą przez Białołęcki Ośrodek Kultury w Warszawie (scena, kurtyna, ekran z projektorem, obsługa akustyka i oświetleniowca).
6. Liczba uczestników w zespole nie powinna przekraczać **20 osób**.
7. Czas trwania prezentowanego programu nie może przekroczyć **20 minut**.
8. Z każdym zespołem powinien być obecny na przeglądzie opiekun, odpowiedzialny za grupę pod względem organizacyjnym i wychowawczym.
9. Przegląd ma charakter konkursu. Nagrody fundują: ATAS Sp. z o.o., wydawnictwo Oxford University Press, Stomatologia Rafałowicz, Joanna Rafałowicz oraz Organizator.

10. Temat i rodzaj przedstawienia jest dowolny. Scenariusz może być oryginalny lub adaptowany.

IV. TERMIN I MIEJSCE

1. **Karty zgłoszeń i nagranie (na płycie CD/DVD lub mailowo, np. w postaci linku) należy dostarczyć do 4 grudnia 2019 r. do Sekretariatu CV LO w Warszawie, listownie, pocztą elektroniczną (skan podpisanego dokumentu) lub faxem:**
CV Liceum Ogólnokształcące im. Z. Herberta w Warszawie
ul. Van Gogha 1
03-188 Warszawa
Tel.: 22 884-43-80
fax: 22 614-67-16
e-mail: sekretariat@cvlo.waw.pl; apieniadz2@wp.pl

dopisek na kopercie/tytuł maila: A. Pieniążek-Siekierska, MiniGlobe

2. **Przeгляд odbędzie się 3 kwietnia 2020 r. (piątek) o godz. 09:00 w CV LO w Warszawie.**
3. W razie zmiany terminu organizator niezwłocznie powiadomi uczestników o tym fakcie.

V. JURY

1. Przedstawienia oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora.
2. Werdykt Jury jest ostateczny.
3. Przy ocenie zespołu, Jury weźmie pod uwagę: dobór repertuaru, formy wyrazu artystycznego (inscenizacja, reżyseria, oprawa muzyczna i choreografia), kreacje aktorskie, ogólny wyraz artystyczny i ogólne umiejętności językowe.

VI. NAGRODY

1. Laureaci otrzymają dyplomy i nagrody. Jury może przyznać także nagrody indywidualne.
2. Nagrody są przyznawane w jednej kategorii wiekowej.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Uczestnicy przyjeżdżają i przebywają w Warszawie na koszt własny.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo robienia zdjęć i rejestrowania przedstawień prezentowanych przez zespoły, wyłącznie na potrzeby szkoły.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wprowadzenia podziału na kategorie wiekowe, jeśli będzie taka możliwość.
4. Wszelkie zapytania i wątpliwości prosimy kierować bezpośrednio do koordynatora przeglądu, najlepiej drogą mailową na adres: apieniadz2@wp.pl (tytuł maila: „MiniGlobe”).
5. Zgłoszenie chęci uczestnictwa w konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych podanych na karcie zgłoszenia wyłącznie przez Organizatora w celu organizacji konkursu.

<https://drive.google.com/file/d/1QGU8tcrNWKUqNZyVqWsnVyRqNBZegF62/view?usp=sharing>